МСБДОУ «Детский сад № 69»

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте (стр. 19- 20).

* + 1. **Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**
1. Ф.И. воспитанника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Воспитатели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Дата заполнения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** **«Социально- коммуникативное развитие»** | Стадия формирования (СФ) **н/г к/г** | Стадия становления(СС) **н/г к/г** | Точка роста(ТР) **н/г к/г** |
| **1,6– 2** **года** | **Развитие игровой деятельности:**-подбирает предметы соответствующих форм, -собирает двухместные дидактические игрушки (матрешки),-составляет разрезные картинки из двух частей **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:**- ребенок эмоционально отзывчив, умеет пожалеть, посочувствовать;- сформировано умение играть вместе, сдерживая свои желания, -сформирована способность попросить, подождать **Ребенок в семье и сообществе:**-умеет ориентироваться в помещении группы; - развиты представления о положительных сторонах детского сада и отличиях отдомашней обстановки;- знаком с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, с местом за столом; -знаком с дорогой от дома до детской площадки**Культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания:**-умеет самостоятельно есть ложкой, ест разнообразную пищу и пользуется салфеткой (с помощью взрослого), благодарит,-стремиться к самостоятельному овладению навыками самообслуживания; - оказывает посильную помощь воспитателю в группе и на участке.**Формирование основ безопасности**: -понимает значения слов «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действует в соответствие с их значением**Образовательная область «Познавательное развитие»****Игры-занятия с дидактическим материалом**- Подбирает по образцу и вербальной инструкции взрослого 3 предмета (красный, синий, зеленый)Воспроизводит в игре ряд последовательных действий (начало сюжетной игры)**Игры-занятия со строительным материалом**- знаком с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивает» их (цилиндрик– столбик, труба);- знаком со способами конструирования – прикладыванием, накладыванием;-обыгрывает постройки, используя для игр сюжетные игрушки;-умеет пользоваться знакомыми формами строительного материала;-умеет пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. |  |  |  |  |  |  |
| **1,6 -2 года** | **Образовательная область «Речевое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Развитие речи**- понимает без иллюстрации короткий рассказ о ранее знакомых событиях;- при общении со взрослыми пользуется 3-х словными предложениями употребляя прилагательные и местоимения**Приобщение к художественной литературе**-умеет слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, авторские произведения;-умеет слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения;-владеет интонационной выразительностью речи. |  |  |  |  |  |  |
|  **1,6 -2**  **года** | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Музыка**-имеет развитую музыкальную память;-получает радость от восприятия знакомого музыкального произведения, слушает его до конца;-самостоятельно звукоподражает, подпевает слова, фразы, несложные песенки- умеет вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притоптывание, кружение);-различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает инструменты, на котором взрослый исполнял мелодию. |  |  |  |  |  |  |
|  **1,6 -2 года** | **Образовательная область «Физическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Развитие движений**-перешагивает чередующимся шагом через 3 параллельно положенные на полу палки;-перешагивает без поддержки через палку или веревку, приподнятую от пола на 10 см. |  |  |  |  |  |  |

*Обозначения /критерии:*

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка отмечает "+" , выбирая соответствующую ячейку.

 **« Стадия формирования» (СФ)** – наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка и в совместной деятельности со взрослым; ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

 **«Стадия становления » (СС)** – проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры; ребенок выполняет все критерии оценки с частичной помощью взрослого (имеет частично усвоенные, неточные представления об указанном критерии);

**«Точка роста» (ТР)** – не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно. ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (имеет отрывочные, бессистемные представления об указанном критерии);

«Н.Г.» - начало года;

«К.Г.» - конец года

Педагоги ДОО, проводившие оценку индивидуального развития воспитанника (цы) по освоению Основной образовательной программы

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

МСБДОУ «Детский сад № 69»

Целевые ориентиры

**Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

(стр. 19- 20).

1. Ф.И. воспитанника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 Воспитатели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3 Дата заполнения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** **«Социально- коммуникативное развитие»** | Стадия формирования (СФ) **н/г к/г** | Стадия становления(СС) **н/г к/г** | Точка роста(ТР) **н/г к/г** |
| **2-3 года** | **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):** -ребёнок проявляет интерес к игровым действиям сверстников; - ребёнок самостоятельно подбирает игрушки - пытается самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли;- выполняет несколько действий с одним переметом. **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:** -сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;- ребенок эмоционально отзывчив, умеет пожалеть, посочувствовать; -ребенок владеет элементарными навыками вежливого обращения.**Ребенок в семье и сообществе:**-называет имена членов своей семьи, умеет называть свое имя;- умеет ориентироваться в помещении группы; -развиты представления о положительных сторонах детского сада и отличиях от домашней обстановки. **Формирование позитивных установок к труду и творчеству:**-умеет самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку, стремиться к самостоятельному овладению навыками самообслуживания;-поддерживает порядок в игровой комнате, убирает игровой материал по местам;- умеет одеваться и раздеваться в определенном порядке.**Формирование основ безопасности:** -сформированы первичные представления о машинах, улице, дороге; - обладает представлениями о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой. |  |  |  |  |  |  |
| **2-3 года** | **Образовательная область «Познавательное развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование элементарных математических представлений**-включается в совместные практические познавательные действия экспериментального характера; -может обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форм -умеет формировать группы однородных предметов,-различает количество предметов; -различает предметы по форме и называют их (кубик, кирпичик, шар и прочие);-умеет двигаться за взрослым в заданном направлении; **Ознакомление с предметным окружением**-проявляет интерес к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства; -устанавливает сходства и различия между предметами, имеющие одинаковые названия; -сформированы элементарные представления о себе;-умеет называть цвет, величину предметов, сравнивает знакомые предметы;**Ознакомление с социальным миром**-сформированы элементарные представления о себе, об изменении своего статуса в связи с началом посещения детского сада;-проявляет интерес к труду близких взрослых;**Ознакомления с миром природы**-узнает в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.-узнает на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.-различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь идр.) и фрукты (яблоко, груша и др.);-умеет устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира;-знаком с доступными явлениями природы;-проявляет любознательность при знакомстве с объектами природы**Познавательно - исследовательская деятельность** - проявляет интерес к самостоятельному экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами. |  |  |  |  |  |  |
| **2-3 года** |  **Образовательная область «Речевое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Развитие речи****-**умеет понимать речь взрослых без наглядного сопровождения;-умеет по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру;-имитирует действия людей и движения животных;-имеет достаточно обогащенный словарь (существительные, глаголы, прилагательные, наречиями);-употребляет в речи самостоятельно усвоенные слова;-отчетливо произносит гласные и согласные звуки, кроме свистящих, шипящих и сонорных;согласовывает существительные и местоимения с глаголами, употребляет разные времена глаголов, изменяет их по лицам, использует в речи предлоги;-во время игр-инсценировок повторяет несложные фразы, умеет слушать рассказ без наглядного сопровождения**Приобщение к художественной литературе**-умеет слушать народные песенки, сказки, авторские произведения;-пытается при помощи взрослого прочесть текст целиком;-рассматривает рисунки в книгах, называет на картинках знакомые предметы. |  |  |  |  |  |  |
| **2-3 года** | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Приобщение к искусству**-отзывается на музыку и пение, литературу;-знаком с народными игрушками: дымковской, матрешкой, и др.Изобразительная деятельность**Рисование**-развито художественное восприятие, отзывчивость на музыку и пение, понятны произведения изобразительного искусства, литературы; -развито эстетическое восприятие, обращает внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы; - правильно сидит за столом во время рисования, умеет держать кисть и карандаши; -различает цвета карандашей, фломастеров, правильно называет их, рисует разные линии, пересекает их, уподобляя предметам;-умеет держать карандаш и кисть свободно.**Лепка**-проявляет интерес к лепке, умеет отламывать маленькие кусочки от большого, лепить палочки и колбаски, соединяет две вылепленные части в одну; -умеет раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями, делать углубление в середине сплющенного комочка;-аккуратно пользуется материалом.**Конструктивно-модельная деятельность**-умеет сооружать элементарные постройки по образцу, строит самостоятельно; -слушает музыку, подпевает, выполняет простейшие танцевальные движения;-пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек.**Музыкальная деятельность**-различает звуки по высоте; -проявляет самостоятельность и активность в игре с персонажами-игрушками;-способен воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым;-умеет начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, передает образы.**Развитие игровой деятельности**-проявляет интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем;-отзывается на игры-действия со звуком;Проявляет самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками. |  |  |  |  |  |  |
| **2-3 года** | **Образовательная область «Физическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**- ориентируется в частях собственного тела;-имеет сформированные представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека;**Воспитание культурно-гигиенических навыков**-имеет сформированную привычку мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;-с помощью взрослого умеет приводить себя в порядок, пользуясь индивидуальными предметами.**Физическая культура**-имеет потребность в ежедневной двигательной активности;- проявляет интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях;-умеет бегать, не наталкиваясь на других, с согласованными, свободными движениями рук и ног;-умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом;- прыгает на двух ногах на месте, с продвижением вперед;-имеет желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием несложными движениями. |  |  |  |  |  |  |

*Обозначения /критерии:*

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка отмечает "+" , выбирая соответствующую ячейку.

 **« Стадия формирования» (СФ)** – наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка и в совместной деятельности со взрослым; ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

 **«Стадия становления » (СС)** – проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры; ребенок выполняет все критерии оценки с частичной помощью взрослого (имеет частично усвоенные, неточные представления об указанном критерии);

**«Точка роста» (ТР)** – не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно. ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (имеет отрывочные, бессистемные представления об указанном критерии);

«Н.Г.» - начало года;

«К.Г.» - конец года

Педагоги ДОО, проводившие оценку индивидуального развития воспитанника (цы) по освоению Основной образовательной программы

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

МСБДОУ «Детский сад № 69»

**Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

(стр. 20- 22).

1. Ф.И. воспитанника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 Воспитатели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3 Дата заполнения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** **«Социально- коммуникативное развитие»** | Стадия формирования (СФ) **н/г к/г** | Стадия становления(СС) **н/г к/г** | Точка роста(ТР) **н/г к/г** |
| **3-4 года** | **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):** -ребёнок участвует в совместных играх с детьми;- ребёнок умеет выбирать роль, выполняет в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действии; - в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполняет роль за себя и за игрушку;- пытается самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; -дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;- использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя;-в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней. **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:**-ребёнок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад;- ребёнок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий; Ребенок в семье и сообществе; - имеет элементарные представления о себе, о произошедших с ним (с ней) изменениях (умеет правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать, знает вежливые слова);- имеет представления о человеке, первичные тендерные представления; -называет имена членов своей семьи, умеет называть свое имя; - говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру**Развитие общения:**-имеет представление о выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» (по одному или двум признакам);-имеет представление о выполнение операции конкретизации на основе имеющихся обобщений;-умеет обращаться к сверстнику и взрослому по имени, принимать различные роли в игре, придуманной взрослым-умеет принимать и удерживать 2 правила в игровой ситуации-умеет изображать различные эмоциональные состояния при помощи мимики и жестов**Формирование позитивных установок к труду и творчеству:**-проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого; - самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовит материалы к занятиям; убирает игрушки после игры; соблюдает чистоту и порядок в помещении и на участке детского сада; - ребёнок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи. **Формирование основ безопасности:**-ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; -имеет первоначальные представления о правилах безопасности дорожного движения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения |  |  |  |  |  |  |
| **3-4 года** | **Образовательная область «Познавательное развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование элементарных математических представлений****-**умеет составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы;-различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»;-понимает вопрос «сколько?», при ответе пользуется словами «много», «один», «ни одного»;-сравнивает две группы предметов на основе взаимного сопоставления;-умеет понимать вопросы «поровну ли?», «чего больше/меньше?», отвечает на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»;-сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров, при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длиннее, шире, величине в целом), пользуется приемом наложения и приложения;-обозначает результат сравнения словами;-знаком с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником;-умеет ориентироваться в частях своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху-внизу, впереди – сзади, справа-слева);-различает правую и левую руку;-умеет ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.**Ознакомление с предметным окружением**-знает о предметах ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.-вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией-знает о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).-знает о том, что одни предметы сделаны руками человека(посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).**Ознакомление с социальным миром**-знает свое имя и возраст;-имеет представление о понятных ему профессиях (врач, воспитатели и др.);-имеет представления о трудовых действиях, результатах труда;-имеет первичные представления о малой родине, знает название родного города;- знаком с ближайшим окружением, инфраструктурой**Ознакомления с миром природы**-имеет представления о растениях и животных-знает домашних животных и их детенышей, особенностями их поведения и питания.-имеет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).-имеет представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).-умеет отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).-имеет элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).-имеет представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.-имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).**Познавательно - исследовательская деятельность** - проявляет интерес к самостоятельному экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами. |  |  |  |  |  |  |
| **3-4 года** |  **Образовательная область «Речевое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Развитие речи**-общается со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений;-в самостоятельных играх взаимодействует со сверстниками посредством речи;-расширяется и обогащается словарный запас, уточняет названия и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов, мебели, видов транспорта;-понимает обобщающие слова, называет части суток, называет домашних животных, овощи, фрукты;-может внятно произносить в словах гласные, и некоторые согласные звуки;-согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, употребляют существительные с предлогом;-употребляет в речи имена существительные в единственном и множественном числе;-развита диалогическая речь;- употребляет в речи вежливые слова;-делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями;**Приобщение к художественной литературе**-слушает новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действий, сопереживает героям произведений;-с помощью взрослого инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок;-читает наизусть потешки и небольшие стихотворения. |  |  |  |  |  |  |
| **3-4 года** | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Приобщение к искусству**-эмоционально откликается на музыкальные и литературные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного искусства-знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, звук, движение, жесты).**Изобразительная деятельность:****Рисование**-изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты-знает названия цветов и их оттенков, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам-умеет изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их-умеет располагать изображения по всему листу-правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.**Лепка**-умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями ладоней;-аккуратно пользуется пластилином, кладет комочки и вылепленные предметы на дощечку;-лепит различные предметы, состоящие из 2-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.**Аппликация**-создает изображения предметов из готовых фигур;-подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы;-испытывает радость от полученного изображения.**Музыкальная деятельность**-различает звуки по высоте в пределах октавы, замечает изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо);-умеет петь без напряжения, в одном темпе со всеми;-может двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения;-умеет подыгрывать на детских музыкальных инструментах;-умеет слушать произведение до конца, понимает характер музыки;-выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.**Конструктивно-модельная деятельность**-умеет различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры и др.)-умеет изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину;-сооружает постройки по своему замыслу, обыгрывает их.**Народное декоративно-прикладное искусство**-приобщается к декоративной деятельности, украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем.**Развитие игровой деятельности**- может имитировать характерные действия персонажей;-импровизирует в несложных сюжетах песен, сказок;-использует элементы костюмов и атрибутов как внешние символы роли. |  |  |  |  |  |  |
| **3-4 года** | **Образовательная область «Физическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**-различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши, знает их роль в организме человека, знает, как за ними ухаживать;-знает о роли утренней гимнастики, физических упражнений, закаливания для хорошего самочувствия человека;-знает о полезной и вредной пище;-следит за своим внешним видом, умеет правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, насухо вытираться после умывания;-имеет сформированные навыки поведения за столом.**Физическая культура**-умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг; находить свое место при построениях;-умеет энергично отталкивать мяч при катании, бросании, ловит мяч двумя руками одновременно;-энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте, с продвижением вперед;-принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; метании мешочков, мячей;-сохраняет правильную осанку в положениях сидя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;-умеет кататься на санках, трехколесном велосипеде;-выполняет правила в подвижных играх;- учиться реагировать на сигналы «беги», «лови», и др.;-развивается навык лазанья, ползанья, ловкость, красота и выразительность движений.. |  |  |  |  |  |  |

*Обозначения /критерии:*

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка отмечает "+" , выбирая соответствующую ячейку.

 **« Стадия формирования» (СФ)** – наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка и в совместной деятельности со взрослым; ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

 **«Стадия становления » (СС)** – проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры; ребенок выполняет все критерии оценки с частичной помощью взрослого (имеет частично усвоенные, неточные представления об указанном критерии);

**«Точка роста» (ТР)** – не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно. ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (имеет отрывочные, бессистемные представления об указанном критерии);

«Н.Г.» - начало года;

«К.Г.» - конец года

Педагоги ДОО, проводившие оценку индивидуального развития воспитанника (цы) по освоению Основной образовательной программы

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

МСБДОУ «Детский сад № 69»

**Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

(стр. 20- 22).

1. Ф.И. воспитанника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 Воспитатели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3 Дата заполнения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** **«Социально- коммуникативное развитие»** | Стадия формирования (СФ) **н/г к/г** | Стадия становления(СС) **н/г к/г** | Точка роста(ТР) **н/г к/г** |
| **4-5 лет** | **Развитие игровой деятельности:**-ребёнок умеет объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; -проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками; - выдвигает игровые замыслы, умеет договариваться со сверстниками, распределять между собой материал, согласовывает действия и совместные усилия для достижения результата; - проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; -проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.; -в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу; -доброжелателен в общении с партнёрами по игре.**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка:** -ребенок проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо; -внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения; -в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы»)**Развитие общения:**-имеет представление об описание предмета по известным признакам;-имеет представление об выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» из 3 предметов по двум признакам;-имеет представление об исключение на основе всех изученных обобщений;-умеет рассказать о своем настроении;-умеет определить эмоциональное состояние у героев сказки;-умеет принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и 2 правила в учебной ситуации;-умеет работать в паре со сверстником по заданию взрослого**Ребенок в семье и сообществе:** -имеет представление о своём росте и развитии, о своём прошлом, настоящем и будущем; - имеет представление о правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, в природе; -проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; - имеет представление о семье и ее истории.**Формирование позитивных установок к труду и творчеству:**-ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий для достижения результата; -умеет самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; - ребёнок проявляет положительное отношение к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает зги представления в играх; -умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения, умеет договариваться о распределении коллективной работы с помощью воспитателя, заботиться о своевременном завершении совместного задания, ответственно относится к порученному заданию. **Формирование основ безопасности:** - ребёнок с интересом познает правила безопасного поведения в играх с песком, в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём; - в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения в помещениях и на улицах города; -умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций. |  |  |  |  |  |  |
| **4-5 лет** | **Образовательная область «Познавательное развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование элементарных математических представлений**-имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). -умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Сравнивать две группы предметов.-имеет представления о порядковом счете-имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета-уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет -сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу-сравнивает предметы по двум признакам величины -устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины-имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.-умеет определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз);-понимает смысл слов «утро», «день», «вечер», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки последовательность;**Ознакомление с предметным окружением**-знает об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).-знает о культурных явлениях (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.-знает о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. -знает о различных профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.-имеет представлений об объектах окружающего мира. -знает о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). -знает о признаках предметов, умеет определять их цвет, форму, величину, вес. -знает о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах**Ознакомление с социальным миром****-**имеет сформированные гендерные представления;-знает и называет свое имя, фамилию, возраст;-имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности;-имеет представление о профессиях;-знает и рассказывает о достопримечательностях родного города;-имеет доступные представления о государственных праздниках, о Российской армии, воинах, которые охраняют нашу Родину;-имеет представление о правилах поведения в общественных местах **Ознакомления с миром природы**-имеет представления детей о природе.-знает о домашних животных, аквариумных рыбках, птицах (волнистый попугайчик, канарейка и др.).-имеет представления о представителях класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).-имеет представления о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).-имеет представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).-знает о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знает способы ухода за ними.-узнает и называет 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен)-имеет представления о свойствах песка, глины и камня.-имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).- умеет замечать изменения в природе.-знает об охране растений и животных.**Познавательно - исследовательская деятельность** -проявляет интерес к познавательно - исследовательской деятельности;- осваивает правила простейших настольно-печатных игр-умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.  |  |  |  |  |  |  |
| **4-5 лет** |  **Образовательная область «Речевое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Развитие речи**-употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;-определяет и называет местоположение предмета, время суток;-употребляет существительные с обобщающим значением;-умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;-согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи, образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных;-участвует в беседе, отвечает на вопросы и задает их**Приобщение к художественной литературе**-просит прочитать, понравившийся отрывок из произведения;-сформирован интерес к книге, рассматривает иллюстрации в книгах.. |  |  |  |  |  |  |
| **4-5 лет** | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Приобщение к искусству**-определяет предметы декоративно-прикладного искусства: дымковские игрушки, русские матрешки;-знаком с творческими профессиями: артист, художник, композитор-знаком с жанрами и видами искусства: стихи, проза, загадки, песня, танец, музыка, картина, скульптура-знает, что дома - это архитектурные сооружения;-знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички).**Изобразительная деятельность:****Рисование**-умеет закрашивать рисунки, не выходя за пределы контура;-изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратно закрашивая, используя разные материалы;-передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;-умеет располагать изображения на целом листе, соотносить предметы по величине-выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, умеет украшать их силуэты элементами росписи;-умеет получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;-использует разнообразные цвета, обращает внимание на многоцветие окружающего мира.**Лепка**-создает образы разных предметов и игрушек, объединяя их в коллективную композицию;-украшает вылепленные фигуры узором при помощи стеки;-умеет сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.**Аппликация**-правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;-умеет аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящие из нескольких частей.**Музыкальная деятельность**- при слушании музыки не отвлекается, умеет дослушивать до конца;-умеет петь протяжно, подвижно, согласованно;-может выполнять танцевальные движения: прямой голоп, пружинка, кружение по одному и в парах;-различает звуки по высоте;-различает характер музыки, узнает знакомые произведения;- выделяет выразительные средства музыкального произведения;-умеет подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.**Конструктивно-модельная деятельность**-умеет анализировать образец постройки, выделяя основные части;-умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;-может преобразовать постройки в соответствии с заданием педагога;-умеет сгибать прямоугольный лист пополам;-изготавливает поделки из природного материала.**Народное декоративно-прикладное искусство**-учиться создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;-начинает выделять элементы городецкой росписи**Развитие игровой деятельности**-умеет участвовать в творческих группах по подготовке и проведению спектаклей, концертов;-умеет выстраивать линию поведения в роли. Использует атрибуты и детали костюма, сделанные своими руками;-умеет свободно чувствовать себя в роли, проявляя импровизацию. |  |  |  |  |  |  |
| **4-5 лет** | **Образовательная область «Физическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**-знает части тела и органы чувств человека, их роль в организме человека;-имеет представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений и режима дня для организма человека;- умеет распознавать и называет полезную и вредную пищу, знает понятия «Здоровье», «Болезнь»;-умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах;-следит за своим внешним видом;-самостоятельно умывается п мере загрязнения, после пользования туалетом.**Физическая культура**-умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы;-перелезает с одного гимнастического пролета на другой;-умеет прыгать через короткую скакалку;-ловит мяч с расстояния;- метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол;-умеет кататься на двухколесном велосипеде;-выполняет ведущую роль в подвижной игре;-умеет действовать по сигналу. |  |  |  |  |  |  |

*Обозначения /критерии:*

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка отмечает "+" , выбирая соответствующую ячейку.

 **« Стадия формирования» (СФ)** – наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка и в совместной деятельности со взрослым; ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

 **«Стадия становления » (СС)** – проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры; ребенок выполняет все критерии оценки с частичной помощью взрослого (имеет частично усвоенные, неточные представления об указанном критерии);

**«Точка роста» (ТР)** – не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно. ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (имеет отрывочные, бессистемные представления об указанном критерии);

«Н.Г.» - начало года;

«К.Г.» - конец года

Педагоги ДОО, проводившие оценку индивидуального развития воспитанника (цы) по освоению Основной образовательной программы

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

МБДОУ «Детский сад № 69»

**Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

(стр. 20- 22).

1. Ф.И. воспитанника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 Воспитатели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3 Дата заполнения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область****«Социально- коммуникативное развитие»** | Стадия формирования (СФ) **н/г к/г** | Стадия становления(СС) **н/г к/г** | Точка роста(ТР) **н/г к/г** |
| **5-6 лет** | **Развитие игровой деятельности:**-самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов;-умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать и т.д.: самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры; -умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов;- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками; -в театрализованных играх умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать; -проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;- в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка:** -имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления;- положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;- употребляет в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.);-умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников, стремится выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства. **Развитие общения:**-умеет анализировать черты характера героев сказки;-имеет представление об выполнение заданий: «найди девятое» и «логические цепочки» по двум признакам;-знает не менее трех способов выражения и изменения эмоциональных состояний (радость, грусть, гнев, испуг, спокойствие, удивление);-умеет объединяться в пары для совместной работы;-умеет при помощи взрослого распределять роли в игре и придумывать дополнительные роли;-знает основные способы невербального общения;-может принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и учебной ситуации;-умеет действовать по словесной и зрительной инструкции;-умеет оценивать себя, выделяя в своем поведении качества: доброта, злость, жадность, щедрость, лень, капризность**Ребенок в семье и сообществе:** -через символические и образные средства осознает себя в прошлом, настоящем и будущем, осознает свое место в обществе; -имеет представление о своей семье и ее истории; - проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания. **Формирование позитивных установок к труду, творчеству:**- ребёнок имеет представление о труде взрослых, о результатах труда, его общественной значимости;-бережно относится к предметному миру, как результату груда взрослых; стремится участвовать в труде вместе со взрослыми и с их помощью выполняет посильные трудовые поручения; -самостоятелен, инициативен в самообслуживании; - помогает взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада; умеет выполнять поручения по уходу за растениями уголка природы, выполнять обязанности дежурного по уголку природы;-участвует в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности. **Формирование основ безопасности:**-ребёнок умеет соблюдать правила пребывания в детском саду; соблюдает правила безопасного передвижения в помещении детского сада;- имеет представления о правилах поведения с незнакомыми людьми; -знает свою фамилию и имя: фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон; - умеет соблюдать правила поведения в подвижных играх, в спортивном зале;- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки пр.) и приборами;- умеет быть осторожным при общении с незнакомыми, с животными, соблюдает правила перехода дороги, правильно ведет себя в транспорте.  |  |  |  |  |  |  |
| **5-6 лет** | **Образовательная область****«Познавательное развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование элементарных математических представлений****-**умеет сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету);-умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называет числительные по порядку;-соотносит каждое числительное только с одним предметом пересчитанной группы; относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам-сравнивает две группы предметов, именуемые числами 1-2,2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5;-сформированы представления о порядковом счете, умеет правильно пользоваться количественным и порядковым числительным, отвечает на вопросы «сколько?2, «который по счету», «на котором месте»;-сформированы представления о равенстве и неравенстве групп на основе счета;-умеет уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один недостающий предмет или убирая из большей группы один;-отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает, приносит определенное количество предметов в соответствии с образцами или заданным числом в пределах 5;-на основе счета устанавливает равенство групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве;-имеет развитие представления о геометрических фигурах;-сформированы представления о том, что фигуры могут быть разных размеров;-умеет определять пространственные направления от себя, двигается в заданном направлении;-знаком с пространственными отношениями;-имеет представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности**Ознакомление с предметным окружением**-называет виды транспорта инструменты, бытовую технику; -определяет материал (бумагу, дерево, металл, пластмасса); -сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).-умеет самостоятельно определятьматериалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства икачества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.**Ознакомление с социальным миром**-знает свое имя, фамилию, имена и отчества родителей, их профессии, адрес проживания;-знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах; -имеет представления об учебных заведениях;- знает о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;-знает столицу России;-имеет представление о «малой Родине», о достопримечательностях (может назвать некоторые достопримечательности родного города) культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край;-имеет представления о родной стране, государственных праздниках**Ознакомления с миром природы**-имеет представление о сутках знает о значении солнца, воздуха, воды для человека;-имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. знает с понятия «лес», «луг» и «сад».-знает о комнатных растениях-знает о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.-знает о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). -знает птицах (на примере ласточки, скворца и др.).-имеет представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).-знает о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.-знаком с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон-знает, что человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.-имеет представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.-умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон растительность — труд людей).-знает о взаимодействии живой и неживой природы.-знает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.**Познавательно - исследовательская деятельность** -активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;- умеет определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности. |  |  |  |  |  |  |
| **5-6 лет** | **Образовательная область****«Речевое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Развитие речи****-**речь обогащена существительными, прилагательными, наречиями;-делится с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации; -решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывание; -имеет богатый словарный запас;-поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласия/несогласия, использует все части речи;-подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы; -умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;- составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам; -имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей;-драматизирует небольшие сказку, читает по ролям, читает стихотворение; -составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения; -владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный), место звука в слове; -сравнивает слова по длительности; -находит слова с заданным звуком, может определить место звука в слове**Приобщение к художественной литературе**-сформировано эмоциональное отношение к литературным произведениям;-умеет объяснять, с опорой на прочитанное произведение, особенности жанровых произведений;-выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в инсценировках;-обращает внимание на иллюстрации в книгах. |  |  |  |  |  |  |
| **5-6 лет** | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Приобщение к искусству**-соотносит художественный образ и средства выразительности;-внимательно рассматривает задания, замечает их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций; -знаком с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников;-знаком с понятиями «Народное искусство», «Виды и жанры народного искусства»;-определяет предметы декоративно-прикладного искусства, дымковские игрушки, гжель, хохлома;-бережно относится к произведениям искусства.**Изобразительная деятельность:****Рисование****-**умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок;-передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, знает, что предметы на плоскости могут располагаться по-разному;-начинает передавать движения фигур;-использует приемы рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры);-умеет смешивать краски для получения новых оттенков и высветлить цвет, добавляя краску в воду;-создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, сюжетные и предметные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;- создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;-использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;-выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.**Лепка**-лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;-умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы;-умеет лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие композиции несложные сюжеты;-создает изображения по мотивам народных игрушек, расписывая их;- умеет лепить мелкие детали, пользуясь стекой, наносит рисунок, обозначает глаза, шерсть животного, узор, и т.д.**Аппликация**-изображает предметы и создает несложные сюжетные и декоративные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги;-умеет вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам;-создает предметные и сюжетные композиции, дополняет их деталями.**Музыкальная деятельность**-различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);-может петь без напряжения, плавно, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;-может ритмично двигаться с характером и динамикой музыки;-умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);-свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами;-умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей;-начинает импровизировать мелодию на заданный текст;-проявляет самостоятельность и творческое исполнение песен разного характера;**Конструктивно-модельная деятельность**-умеет анализировать образец постройки;-может планировать этапы создания постройки, находить конструктивные решения, создавать постройку по рисунку;- самостоятельно подбирает необходимый строительный материал;-умеет работать коллективно;-умеет заменять одни детали постройки другими.**Народное декоративно-прикладное искусство**-создает изображения по мотивам народной декоративной росписи;-осваивает специфику росписи Полохов- Майдан, городецкую роспись;-умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия;-умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек;-украшает узорами предметы декоративного искусства.**Развитие игровой деятельности**-использует в театрализованной деятельности разные виды театра (би-ба-бо, пальчиковый, баночный, театр картинок, кукольный и др.);-самостоятельно выбирает произведение для постановки и готовит необходимые атрибуты, распределяет обязанности и роли. |  |  |  |  |  |  |
| **5-6 лет** | **Образовательная область «Физическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**-имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон), и факторах, разрушающих здоровье;-знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня, двигательной активности;-имеет представления об активном отдыхе;-имеет представление о роли гигиены;-имеет представления о правилах ухода за больными, сочувствует им.**Физическая культура**-умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;-умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий;-умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп;-может прыгать на мягкое покрытие; прыгать в обозначенное место с высоты; - прыгать в длину с места, с разбега; в высоту с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалки;-умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч;-умеет кататься на самокате;-знаком с элементами спортивных игр, играми-соревнованиями, играми-эстафетами;-ходит на лыжах переменным скользящим шагом;-самостоятельно организует знакомые подвижные игры;-участвует в упражнениях и играх с элементами спорта. |  |  |  |  |  |  |

*Обозначения /критерии:*

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка отмечает "+" , выбирая соответствующую ячейку.

 **« Стадия формирования» (СФ)** – наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка и в совместной деятельности со взрослым; ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

 **«Стадия становления » (СС)** – проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры; ребенок выполняет все критерии оценки с частичной помощью взрослого (имеет частично усвоенные, неточные представления об указанном критерии);

**«Точка роста» (ТР)** – не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно. ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (имеет отрывочные, бессистемные представления об указанном критерии);

«Н.Г.» - начало года;

«К.Г.» - конец года

Педагоги ДОО, проводившие оценку индивидуального развития воспитанника (цы) по освоению Основной образовательной программы

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

МБДОУ «Детский сад № 69»

**Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

(стр. 20- 22).

1. Ф.И. воспитанника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 Воспитатели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3 Дата заполнения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** **«Социально- коммуникативное развитие»** | Стадия формирования (СФ) **н/г к/г** | Стадия становления(СС) **н/г к/г** | Точка роста(ТР) **н/г к/г** |
| **6-7****лет** | **Развитие игровой деятельности:** -ребёнок умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал; умеет самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы;- творчески использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях художественной литературы, мультфильмах; -согласовывает собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; умеет считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры; - использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры; умеет справедливо оценивать результаты игры; -в театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли; - умеет использовать средства выразительности (позу, жесты, мимику, интонацию. движения); в театрализованной деятельности использует разные виды театров; -ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; настойчиво добивается решения игровой задачи; -в играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками. **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка** -умеет поддерживать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом; -ребёнок уважительно относится к окружающим, умеет слушать собеседника, без надобности не перебивать, не вмешиваться в разговор взрослых; - ребёнок заботливо относится к малышам, пожилым людям, с желанием помогает им; - ребёнок умеет ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру; умеет отстаивать свою точку зрения**Развитие общения:**-умеет устанавливать причинно-следственные связи;-умеет находить решение проблемных ситуаций;-умеет формулировать позиции различных персонажей в литературном произведении; -умеет выстраивать аргументацию к своей позиции с учетом контраргументов;-имеет представление об выполнение заданий: «найти девятое», «логические цепочки» по 3 и более признакам;-имеет представление об исключение на основе всех изученных обобщений;-имеет выделять 10 сходств и 10 отличий, в том числе существенные признаки;-имеет выстраивать серию из 8 – 10 последовательных картинок;-принимает и удерживает 5 и более правил в игровой и учебной ситуации;-имеет представление о сформированности итогового и пошагового самоконтроля;-умеет планировать свою деятельность;-умеет действовать в соответствии с социальной ролью;-умеет относиться критически к своим поступкам; появление устойчивой самооценки**Ребенок в семье и сообществе:** -имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится и т.д.); имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем; -представление об истории семьи. **Формирование позитивных установок к труду и творчеству:** -ребёнок имеет представление о труде взрослых, о значении их труда для общества; проявляет интерес к различным профессиям, профессиям родителей и месту их работы: с желанием участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда; - самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата; - добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье. **Формирование основ безопасности:** -ребёнок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе; - знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; -избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; - проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; - внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора. |  |  |  |  |  |  |
| **6-7 лет** | **Образовательная область «Познавательное развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование элементарных математических представлений**- сформирован количественный и порядковый счёт в пределах 20, знает состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5);-составляет и решает задачи в одно действие, пользуется цифрами и арифметическими знаками; - знает способы измерения величины: длины, массы; -пользуется условной меркой; -называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение; -умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое -знает временные отношения: день- неделя-месяц, минута - час (по часам), последовательность времён года и дней недели.-делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; -правильно обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); -устанавливает соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.-умет измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).- умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.-называет части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.-понимает смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);-имеет элементарные представления о времени;-умеет пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «реже», «позже», «в одно и то же время»;-умеет определять время по часам с точностью до 1 часа**Ознакомление с предметным окружением****-**знает о предметах, облегчающих труд людей на производстве;-восхищается совершенством рукотворных предметов и объектов природы;-сформировано понимание того, что не дала природа человеку, он создал себе сам;-называет виды транспорта инструменты, бытовую технику; -определяет материал (бумагу, дерево, металл, пластмасса); -сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).-умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.-знает о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением ними профессиями, правилами**Ознакомление с социальным миром**-проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов; -знает свои имя и фамилию, страну, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение; -знает герб, флаг, гимн России, столицу, может назвать некоторые государственные праздники и их назначение в жизни граждан России; -может назвать некоторые достопримечательности родного города; -имеет представление о «малой Родине», о достопримечательностях (Может назвать некоторые достопримечательности родного города) культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край;-сформированы элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире**Ознакомления с миром природы**-передает свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности;-расширены и систематизированы знания о домашних, зимующих и перелетных птицах, домашних животных, сформированы представления ухода за животными;-знает о насекомых, млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся;-интересуется миром растений, деревьями, кустарниками, травянистыми растениями;-сформированы представления об условиях жизни комнатных растений, самостоятельно устанавливает связи между состоянием растений и условиями окружающей среды;-сформировано представление, что человек- часть природы, что нужно ее беречь, охранять, что нужно правильно вести себя в природе.**Познавательно - исследовательская деятельность** -активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения -умеет определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности. |  |  |  |  |  |  |
| **6-7****лет** |  **Образовательная область «Речевое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Развитие речи**-подбирает наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками;-может излагать свои мысли понятно для окружающих;- осваивает формы речевого этикета;-интересуется смыслом слов, использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;-может внятно и понятно произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;-называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в словах;-умеет согласовывать слова в предложении;-умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;-умеет составлять рассказы из личного опыта;-умеет сочинять короткие сказки на заданную тему;-умеет делить двухсложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части;-употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;-умеет составлять предложения из слов, расчленять простое предложение на слова с указанием их последовательности;-делит двухсложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части;-умеет составлять слова из слогов, определять последовательность звука в слове.**Приобщение к художественной литературе**-выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа;-умеет интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию произведения;-отождествляет себя с полюбившимся персонажем. |  |  |  |  |  |  |
| **6-7****лет** | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Приобщение к искусству**-знаком с произведениями живописи;-имеет представления о художниках-иллюстраторах детской книги;-имеет представления о декоративно-прикладном искусстве, дымка, гжель, хохлома, мезенская роспись, жостово); народной игрушке, керамических изделиях;-имеет представления о памятниках архитектуры страны и родного города;- называет имена знаменитых деятелей искусства РФ (поэты, писатели, композиторы, художники);- умеет передавать в художественной деятельности образы сказочных построек, сооружений;-принимает активное участие в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.**Изобразительная деятельность:****Рисование**-создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные на темы окружающей жизни, литературных произведений;-использует разные материалы и способы создания изображения;-изображает по памяти и с натуры предметы, умеет сравнивать между собой предметы;-развиты представления о разнообразных цветах и оттенках;-в сюжетном рисовании размещает предметы в соответствии с их реальным расположением, передает различия в величине изображаемых предметов;-умеет передавать движения животных и людей в рисунке;-умеет передавать в рисунках сюжет произведений литературы.**Лепка**-лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы, движение; - создает сюжетные композиции из 2-3 и более фигур;-выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа;-расписывает сюжетные и предметные композиции.**Аппликация**-создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;-умеет вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам; -создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, умеет располагать фигуры на листке бумаги пропорционально;-применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображения.**Музыкальная деятельность** -узнает мелодию государственного гимна РФ;-знаком с элементарными музыкальными понятиями;-умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него;-может самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни;-знаком с национальными плясками;- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки, музыкальными образами, передавать несложный ритмический рисунок;-импровизирует под музыку;-может играть на металлофоне, свирели, электронных, ударных, русских народных, музыкальных инструментах (трещотки, погремушки, треугольники);-может исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.**Конструктивно-модельная деятельность**-умеет создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя и по собственному замыслу;-умеет сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома);-умеет анализировать образец и саму постройку;-определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.**Народно-прикладное искусство**-умеет создавать узоры по мотивам народных росписей;-свободно владеет карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка;-видит красоту созданного изображения;-умеет создавать композиции на основе того или иного вида народного искусства, использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму.**Развитие игровой деятельности**-использует в театрализованной деятельности разные виды театра (би-ба-бо, пальчиковый, баночный, перчаточный, пальчиковый,театр картинок, кукольный и др.);-самостоятельно выбирает произведение для постановки и готовит необходимые атрибуты, распределяет обязанности и роли;-умеет использовать средства выразительности. |  |  |  |  |  |  |
| **6-7 лет** | **Образовательная область «Физическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**-знает о рациональном питании (объем пищи, последовательность её приема, разнообразие в питании, питьевой режим);-имеет представление о значении двигательной активности в жизни человека; -умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;-имеет представления о правилах и видах закаливания;-имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.**Физическая культура**-сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности;-умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу;-умеет перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;-использует разнообразные подвижные игры, способствующие развитию физических качеств, координации движений, умение ориентироваться в пространстве;-самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними;-самостоятельно организует подвижные игры, придумывает варианты игр, комбинирует движения;-проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям;-выполняет правильно все виды основных движений;-может прыгать на мягкое покрытие, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега; - прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами;-может перебрасывать набивные мячи, бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель, метать предметы правой и левой рукой, метать предметы в движущуюся цель;-умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения;-выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;-следит за правильной осанкой;-ходит на лыжах переменным скользящим шагом, поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске. |  |  |  |  |  |  |

*Обозначения /критерии:*

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка отмечает "+" , выбирая соответствующую ячейку.

 **« Стадия формирования» (СФ)** – наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка и в совместной деятельности со взрослым; ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

 **«Стадия становления » (СС)** – проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры; ребенок выполняет все критерии оценки с частичной помощью взрослого (имеет частично усвоенные, неточные представления об указанном критерии);

**«Точка роста» (ТР)** – не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно. ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (имеет отрывочные, бессистемные представления об указанном критерии);

«Н.Г.» - начало года;

«К.Г.» - конец года

Педагоги ДОО, проводившие оценку индивидуального развития воспитанника (цы) по освоению Основной образовательной программы

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)