МСБДОУ «Детский сад № 69»

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте (стр. 19- 20).

* + 1. **Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

1. Ф.И. воспитанника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Воспитатели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Дата заполнения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область**  **«Социально- коммуникативное развитие»** | | Стадия формирования (СФ)  **н/г к/г** | | | | Стадия становления  (СС)  **н/г к/г** | | | | | Точка роста  (ТР)  **н/г к/г** | | | |
| **1,6– 2**  **года** | **Развитие игровой деятельности:**  -подбирает предметы соответствующих форм,  -собирает двухместные дидактические игрушки (матрешки),  -составляет разрезные картинки из двух частей  **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:**  - ребенок эмоционально отзывчив, умеет пожалеть, посочувствовать;  - сформировано умение играть вместе, сдерживая свои желания,  -сформирована способность попросить, подождать  **Ребенок в семье и сообществе:**  -умеет ориентироваться в помещении группы;  - развиты представления о положительных сторонах детского сада и отличиях от  домашней обстановки;  - знаком с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, с местом за столом;  -знаком с дорогой от дома до детской площадки  **Культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания:**  -умеет самостоятельно есть ложкой, ест разнообразную пищу и пользуется салфеткой (с помощью взрослого), благодарит,  -стремиться к самостоятельному овладению навыками самообслуживания;  - оказывает посильную помощь воспитателю в группе и на участке.  **Формирование основ безопасности**:  -понимает значения слов «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действует в соответствие с их значением  **Образовательная область «Познавательное развитие»**  **Игры-занятия с дидактическим материалом**  - Подбирает по образцу и вербальной инструкции взрослого 3 предмета (красный, синий, зеленый)  Воспроизводит в игре ряд последовательных действий (начало сюжетной игры)  **Игры-занятия со строительным материалом**  - знаком с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивает» их (цилиндрик– столбик, труба);  - знаком со способами конструирования – прикладыванием, накладыванием;  -обыгрывает постройки, используя для игр сюжетные игрушки;  -умеет пользоваться знакомыми формами строительного материала;  -умеет пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. |  | |  | |  | | | |  |  |  | | |
| **1,6 -2 года** | **Образовательная область «Речевое развитие»** |  |  | | | |  | |  | |  | |  | |
|  | **Развитие речи**  - понимает без иллюстрации короткий рассказ о ранее знакомых событиях;  - при общении со взрослыми пользуется 3-х словными предложениями употребляя прилагательные и местоимения  **Приобщение к художественной литературе**  -умеет слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, авторские произведения;  -умеет слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения;  -владеет интонационной выразительностью речи. |  |  | | | |  | |  | |  | |  | |
| **1,6 -2**  **года** | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |  |  | | | |  | |  | |  | |  | |
|  | **Музыка**  -имеет развитую музыкальную память;  -получает радость от восприятия знакомого музыкального произведения, слушает его до конца;  -самостоятельно звукоподражает, подпевает слова, фразы, несложные песенки  - умеет вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притоптывание, кружение);  -различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает инструменты, на котором взрослый исполнял мелодию. |  | | |  | |  |  | | |  | | |  |
| **1,6 -2 года** | **Образовательная область «Физическое развитие»** |  | | |  | |  |  | | |  | | |  |
|  | **Развитие движений**  -перешагивает чередующимся шагом через 3 параллельно положенные на полу палки;  -перешагивает без поддержки через палку или веревку, приподнятую от пола на 10 см. |  | | |  | |  |  | | |  | | |  |

*Обозначения /критерии:*

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка отмечает "+" , выбирая соответствующую ячейку.

**« Стадия формирования» (СФ)** – наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка и в совместной деятельности со взрослым; ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

**«Стадия становления » (СС)** – проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры; ребенок выполняет все критерии оценки с частичной помощью взрослого (имеет частично усвоенные, неточные представления об указанном критерии);

**«Точка роста» (ТР)** – не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно. ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (имеет отрывочные, бессистемные представления об указанном критерии);

«Н.Г.» - начало года;

«К.Г.» - конец года

Педагоги ДОО, проводившие оценку индивидуального развития воспитанника (цы) по освоению Основной образовательной программы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

МСБДОУ «Детский сад № 69»

Целевые ориентиры

**Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

(стр. 19- 20).

1. Ф.И. воспитанника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 Воспитатели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3 Дата заполнения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область**  **«Социально- коммуникативное развитие»** | | Стадия формирования (СФ)  **н/г к/г** | | Стадия становления  (СС)  **н/г к/г** | | Точка роста  (ТР)  **н/г к/г** | |
| **2-3 года** | **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):**  -ребёнок проявляет интерес к игровым действиям сверстников;  - ребёнок самостоятельно подбирает игрушки  - пытается самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли;  - выполняет несколько действий с одним переметом.  **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:**  -сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;  - ребенок эмоционально отзывчив, умеет пожалеть, посочувствовать;  -ребенок владеет элементарными навыками вежливого обращения.  **Ребенок в семье и сообществе:**  -называет имена членов своей семьи, умеет называть свое имя;  - умеет ориентироваться в помещении группы;  -развиты представления о положительных сторонах детского сада и отличиях от домашней обстановки.  **Формирование позитивных установок к труду и творчеству:**  -умеет самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку, стремиться к самостоятельному овладению навыками самообслуживания;  -поддерживает порядок в игровой комнате, убирает игровой материал по местам;  - умеет одеваться и раздеваться в определенном порядке.  **Формирование основ безопасности:**  -сформированы первичные представления о машинах, улице, дороге;  - обладает представлениями о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой. |  |  |  |  |  |  |
| **2-3 года** | **Образовательная область «Познавательное развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование элементарных математических представлений**  -включается в совместные практические познавательные действия экспериментального характера;  -может обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форм  -умеет формировать группы однородных предметов,  -различает количество предметов;  -различает предметы по форме и называют их (кубик, кирпичик, шар и прочие);  -умеет двигаться за взрослым в заданном направлении;  **Ознакомление с предметным окружением**  -проявляет интерес к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства;  -устанавливает сходства и различия между предметами, имеющие одинаковые названия;  -сформированы элементарные представления о себе;  -умеет называть цвет, величину предметов, сравнивает знакомые предметы;  **Ознакомление с социальным миром**  -сформированы элементарные представления о себе, об изменении своего статуса в связи с началом посещения детского сада;  -проявляет интерес к труду близких взрослых;  **Ознакомления с миром природы**  -узнает в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.  -узнает на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.  -различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь идр.) и фрукты (яблоко, груша и др.);  -умеет устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира;  -знаком с доступными явлениями природы;  -проявляет любознательность при знакомстве с объектами природы  **Познавательно - исследовательская деятельность**  - проявляет интерес к самостоятельному экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами. |  |  |  |  |  |  |
| **2-3 года** | **Образовательная область «Речевое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Развитие речи**  **-**умеет понимать речь взрослых без наглядного сопровождения;  -умеет по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру;  -имитирует действия людей и движения животных;  -имеет достаточно обогащенный словарь (существительные, глаголы, прилагательные, наречиями);  -употребляет в речи самостоятельно усвоенные слова;  -отчетливо произносит гласные и согласные звуки, кроме свистящих, шипящих и сонорных;  согласовывает существительные и местоимения с глаголами, употребляет разные времена глаголов, изменяет их по лицам, использует в речи предлоги;  -во время игр-инсценировок повторяет несложные фразы, умеет слушать рассказ без наглядного сопровождения  **Приобщение к художественной литературе**  -умеет слушать народные песенки, сказки, авторские произведения;  -пытается при помощи взрослого прочесть текст целиком;  -рассматривает рисунки в книгах, называет на картинках знакомые предметы. |  |  |  |  |  |  |
| **2-3 года** | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Приобщение к искусству**  -отзывается на музыку и пение, литературу;  -знаком с народными игрушками: дымковской, матрешкой, и др.  Изобразительная деятельность  **Рисование**  -развито художественное восприятие, отзывчивость на музыку и пение, понятны произведения изобразительного искусства, литературы;  -развито эстетическое восприятие, обращает внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы;  - правильно сидит за столом во время рисования, умеет держать кисть и карандаши;  -различает цвета карандашей, фломастеров, правильно называет их, рисует разные линии, пересекает их, уподобляя предметам;  -умеет держать карандаш и кисть свободно.  **Лепка**  -проявляет интерес к лепке, умеет отламывать маленькие кусочки от большого, лепить палочки и колбаски, соединяет две вылепленные части в одну;  -умеет раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями, делать углубление в середине сплющенного комочка;  -аккуратно пользуется материалом.  **Конструктивно-модельная деятельность**  -умеет сооружать элементарные постройки по образцу, строит самостоятельно;  -слушает музыку, подпевает, выполняет простейшие танцевальные движения;  -пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек.  **Музыкальная деятельность**  -различает звуки по высоте;  -проявляет самостоятельность и активность в игре с персонажами-игрушками;  -способен воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым;  -умеет начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, передает образы.  **Развитие игровой деятельности**  -проявляет интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем;  -отзывается на игры-действия со звуком;  Проявляет самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками. |  |  |  |  |  |  |
| **2-3 года** | **Образовательная область «Физическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  - ориентируется в частях собственного тела;  -имеет сформированные представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека;  **Воспитание культурно-гигиенических навыков**  -имеет сформированную привычку мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;  -с помощью взрослого умеет приводить себя в порядок, пользуясь индивидуальными предметами.  **Физическая культура**  -имеет потребность в ежедневной двигательной активности;  - проявляет интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях;  -умеет бегать, не наталкиваясь на других, с согласованными, свободными движениями рук и ног;  -умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом;  - прыгает на двух ногах на месте, с продвижением вперед;  -имеет желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием несложными движениями. |  |  |  |  |  |  |

*Обозначения /критерии:*

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка отмечает "+" , выбирая соответствующую ячейку.

**« Стадия формирования» (СФ)** – наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка и в совместной деятельности со взрослым; ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

**«Стадия становления » (СС)** – проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры; ребенок выполняет все критерии оценки с частичной помощью взрослого (имеет частично усвоенные, неточные представления об указанном критерии);

**«Точка роста» (ТР)** – не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно. ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (имеет отрывочные, бессистемные представления об указанном критерии);

«Н.Г.» - начало года;

«К.Г.» - конец года

Педагоги ДОО, проводившие оценку индивидуального развития воспитанника (цы) по освоению Основной образовательной программы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

МСБДОУ «Детский сад № 69»

**Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

(стр. 20- 22).

1. Ф.И. воспитанника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 Воспитатели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3 Дата заполнения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область**  **«Социально- коммуникативное развитие»** | | Стадия формирования (СФ)  **н/г к/г** | | Стадия становления  (СС)  **н/г к/г** | | Точка роста  (ТР)  **н/г к/г** | |
| **3-4 года** | **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):**  -ребёнок участвует в совместных играх с детьми;  - ребёнок умеет выбирать роль, выполняет в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действии;  - в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполняет роль за себя и за игрушку;  - пытается самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли;  -дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;  - использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя;  -в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.  **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:**  -ребёнок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад;  - ребёнок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий; Ребенок в семье и сообществе;  - имеет элементарные представления о себе, о произошедших с ним (с ней) изменениях (умеет правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать, знает вежливые слова);  - имеет представления о человеке, первичные тендерные представления;  -называет имена членов своей семьи, умеет называть свое имя;  - говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру  **Развитие общения:**  -имеет представление о выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» (по одному или двум признакам);  -имеет представление о выполнение операции конкретизации на основе имеющихся обобщений;  -умеет обращаться к сверстнику и взрослому по имени, принимать различные роли в игре, придуманной взрослым  -умеет принимать и удерживать 2 правила в игровой ситуации  -умеет изображать различные эмоциональные состояния при помощи мимики и жестов  **Формирование позитивных установок к труду и творчеству:**  -проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого;  - самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовит материалы к занятиям; убирает игрушки после игры; соблюдает чистоту и порядок в помещении и на участке детского сада;  - ребёнок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.  **Формирование основ безопасности:**  -ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения;  -имеет первоначальные представления о правилах безопасности дорожного движения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения |  |  |  |  |  |  |
| **3-4 года** | **Образовательная область «Познавательное развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование элементарных математических представлений**  **-**умеет составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы;  -различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»;  -понимает вопрос «сколько?», при ответе пользуется словами «много», «один», «ни одного»;  -сравнивает две группы предметов на основе взаимного сопоставления;  -умеет понимать вопросы «поровну ли?», «чего больше/меньше?», отвечает на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»;  -сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров, при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длиннее, шире, величине в целом), пользуется приемом наложения и приложения;  -обозначает результат сравнения словами;  -знаком с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником;  -умеет ориентироваться в частях своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху-внизу, впереди – сзади, справа-слева);  -различает правую и левую руку;  -умеет ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.  **Ознакомление с предметным окружением**  -знает о предметах ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.  -вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией  -знает о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).  -знает о том, что одни предметы сделаны руками человека(посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).  **Ознакомление с социальным миром**  -знает свое имя и возраст;  -имеет представление о понятных ему профессиях (врач, воспитатели и др.);  -имеет представления о трудовых действиях, результатах труда;  -имеет первичные представления о малой родине, знает название родного города;  - знаком с ближайшим окружением, инфраструктурой  **Ознакомления с миром природы**  -имеет представления о растениях и животных  -знает домашних животных и их детенышей, особенностями их поведения и питания.  -имеет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).  -имеет представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).  -умеет отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).  -имеет элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).  -имеет представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.  -имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).  **Познавательно - исследовательская деятельность**  - проявляет интерес к самостоятельному экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами. |  |  |  |  |  |  |
| **3-4 года** | **Образовательная область «Речевое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Развитие речи**  -общается со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений;  -в самостоятельных играх взаимодействует со сверстниками посредством речи;  -расширяется и обогащается словарный запас, уточняет названия и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов, мебели, видов транспорта;  -понимает обобщающие слова, называет части суток, называет домашних животных, овощи, фрукты;  -может внятно произносить в словах гласные, и некоторые согласные звуки;  -согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, употребляют существительные с предлогом;  -употребляет в речи имена существительные в единственном и множественном числе;  -развита диалогическая речь;  - употребляет в речи вежливые слова;  -делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями;  **Приобщение к художественной литературе**  -слушает новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действий, сопереживает героям произведений;  -с помощью взрослого инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок;  -читает наизусть потешки и небольшие стихотворения. |  |  |  |  |  |  |
| **3-4 года** | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Приобщение к искусству**  -эмоционально откликается на музыкальные и литературные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного искусства  -знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, звук, движение, жесты).  **Изобразительная деятельность:**  **Рисование**  -изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты  -знает названия цветов и их оттенков, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам  -умеет изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их  -умеет располагать изображения по всему листу  -правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.  **Лепка**  -умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями ладоней;  -аккуратно пользуется пластилином, кладет комочки и вылепленные предметы на дощечку;  -лепит различные предметы, состоящие из 2-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.  **Аппликация**  -создает изображения предметов из готовых фигур;  -подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы;  -испытывает радость от полученного изображения.  **Музыкальная деятельность**  -различает звуки по высоте в пределах октавы, замечает изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо);  -умеет петь без напряжения, в одном темпе со всеми;  -может двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения;  -умеет подыгрывать на детских музыкальных инструментах;  -умеет слушать произведение до конца, понимает характер музыки;  -выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.  **Конструктивно-модельная деятельность**  -умеет различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры и др.)  -умеет изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину;  -сооружает постройки по своему замыслу, обыгрывает их.  **Народное декоративно-прикладное искусство**  -приобщается к декоративной деятельности, украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем.  **Развитие игровой деятельности**  - может имитировать характерные действия персонажей;  -импровизирует в несложных сюжетах песен, сказок;  -использует элементы костюмов и атрибутов как внешние символы роли. |  |  |  |  |  |  |
| **3-4 года** | **Образовательная область «Физическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  -различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши, знает их роль в организме человека, знает, как за ними ухаживать;  -знает о роли утренней гимнастики, физических упражнений, закаливания для хорошего самочувствия человека;  -знает о полезной и вредной пище;  -следит за своим внешним видом, умеет правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, насухо вытираться после умывания;  -имеет сформированные навыки поведения за столом.  **Физическая культура**  -умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг; находить свое место при построениях;  -умеет энергично отталкивать мяч при катании, бросании, ловит мяч двумя руками одновременно;  -энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте, с продвижением вперед;  -принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; метании мешочков, мячей;  -сохраняет правильную осанку в положениях сидя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;  -умеет кататься на санках, трехколесном велосипеде;  -выполняет правила в подвижных играх;  - учиться реагировать на сигналы «беги», «лови», и др.;  -развивается навык лазанья, ползанья, ловкость, красота и выразительность движений.. |  |  |  |  |  |  |

*Обозначения /критерии:*

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка отмечает "+" , выбирая соответствующую ячейку.

**« Стадия формирования» (СФ)** – наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка и в совместной деятельности со взрослым; ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

**«Стадия становления » (СС)** – проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры; ребенок выполняет все критерии оценки с частичной помощью взрослого (имеет частично усвоенные, неточные представления об указанном критерии);

**«Точка роста» (ТР)** – не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно. ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (имеет отрывочные, бессистемные представления об указанном критерии);

«Н.Г.» - начало года;

«К.Г.» - конец года

Педагоги ДОО, проводившие оценку индивидуального развития воспитанника (цы) по освоению Основной образовательной программы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

МСБДОУ «Детский сад № 69»

**Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

(стр. 20- 22).

1. Ф.И. воспитанника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 Воспитатели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3 Дата заполнения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область**  **«Социально- коммуникативное развитие»** | | Стадия формирования (СФ)  **н/г к/г** | | Стадия становления  (СС)  **н/г к/г** | | Точка роста  (ТР)  **н/г к/г** | |
| **4-5 лет** | **Развитие игровой деятельности:**  -ребёнок умеет объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом;  -проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками;  - выдвигает игровые замыслы, умеет договариваться со сверстниками, распределять между собой материал, согласовывает действия и совместные усилия для достижения результата;  - проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;  -проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.;  -в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу;  -доброжелателен в общении с партнёрами по игре.  **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка:**  -ребенок проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо;  -внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;  -в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы»)  **Развитие общения:**  -имеет представление об описание предмета по известным признакам;  -имеет представление об выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» из 3 предметов по двум признакам;  -имеет представление об исключение на основе всех изученных обобщений;  -умеет рассказать о своем настроении;  -умеет определить эмоциональное состояние у героев сказки;  -умеет принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и 2 правила в учебной ситуации;  -умеет работать в паре со сверстником по заданию взрослого  **Ребенок в семье и сообществе:**  -имеет представление о своём росте и развитии, о своём прошлом, настоящем и будущем;  - имеет представление о правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, в природе;  -проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;  - имеет представление о семье и ее истории.  **Формирование позитивных установок к труду и творчеству:**  -ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий для достижения результата;  -умеет самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада;  - ребёнок проявляет положительное отношение к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает зги представления в играх;  -умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения, умеет договариваться о распределении коллективной работы с помощью воспитателя, заботиться о своевременном завершении совместного задания, ответственно относится к порученному заданию.  **Формирование основ безопасности:**  - ребёнок с интересом познает правила безопасного поведения в играх с песком, в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём;  - в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения в помещениях и на улицах города;  -умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций. |  |  |  |  |  |  |
| **4-5 лет** | **Образовательная область «Познавательное развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование элементарных математических представлений**  -имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).  -умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Сравнивать две группы предметов.  -имеет представления о порядковом счете  -имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета  -уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет  -сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу  -сравнивает предметы по двум признакам величины  -устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины  -имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.  -умеет определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз);  -понимает смысл слов «утро», «день», «вечер», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки последовательность;  **Ознакомление с предметным окружением**  -знает об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  -знает о культурных явлениях (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.  -знает о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.  -знает о различных профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.  -имеет представлений об объектах окружающего мира.  -знает о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).  -знает о признаках предметов, умеет определять их цвет, форму, величину, вес.  -знает о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах  **Ознакомление с социальным миром**  **-**имеет сформированные гендерные представления;  -знает и называет свое имя, фамилию, возраст;  -имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности;  -имеет представление о профессиях;  -знает и рассказывает о достопримечательностях родного города;  -имеет доступные представления о государственных праздниках, о Российской армии, воинах, которые охраняют нашу Родину;  -имеет представление о правилах поведения в общественных местах  **Ознакомления с миром природы**  -имеет представления детей о природе.  -знает о домашних животных, аквариумных рыбках, птицах (волнистый попугайчик, канарейка и др.).  -имеет представления о представителях класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).  -имеет представления о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).  -имеет представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).  -знает о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знает способы ухода за ними.  -узнает и называет 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен)  -имеет представления о свойствах песка, глины и камня.  -имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).  - умеет замечать изменения в природе.  -знает об охране растений и животных.  **Познавательно - исследовательская деятельность**  -проявляет интерес к познавательно - исследовательской деятельности;  - осваивает правила простейших настольно-печатных игр  -умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. |  |  |  |  |  |  |
| **4-5 лет** | **Образовательная область «Речевое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Развитие речи**  -употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;  -определяет и называет местоположение предмета, время суток;  -употребляет существительные с обобщающим значением;  -умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;  -согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи, образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных;  -участвует в беседе, отвечает на вопросы и задает их  **Приобщение к художественной литературе**  -просит прочитать, понравившийся отрывок из произведения;  -сформирован интерес к книге, рассматривает иллюстрации в книгах.. |  |  |  |  |  |  |
| **4-5 лет** | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Приобщение к искусству**  -определяет предметы декоративно-прикладного искусства: дымковские игрушки, русские матрешки;  -знаком с творческими профессиями: артист, художник, композитор  -знаком с жанрами и видами искусства: стихи, проза, загадки, песня, танец, музыка, картина, скульптура  -знает, что дома - это архитектурные сооружения;  -знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички).  **Изобразительная деятельность:**  **Рисование**  -умеет закрашивать рисунки, не выходя за пределы контура;  -изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратно закрашивая, используя разные материалы;  -передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;  -умеет располагать изображения на целом листе, соотносить предметы по величине  -выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, умеет украшать их силуэты элементами росписи;  -умеет получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;  -использует разнообразные цвета, обращает внимание на многоцветие окружающего мира.  **Лепка**  -создает образы разных предметов и игрушек, объединяя их в коллективную композицию;  -украшает вылепленные фигуры узором при помощи стеки;  -умеет сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.  **Аппликация**  -правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;  -умеет аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящие из нескольких частей.  **Музыкальная деятельность**  - при слушании музыки не отвлекается, умеет дослушивать до конца;  -умеет петь протяжно, подвижно, согласованно;  -может выполнять танцевальные движения: прямой голоп, пружинка, кружение по одному и в парах;  -различает звуки по высоте;  -различает характер музыки, узнает знакомые произведения;  - выделяет выразительные средства музыкального произведения;  -умеет подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.  **Конструктивно-модельная деятельность**  -умеет анализировать образец постройки, выделяя основные части;  -умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;  -может преобразовать постройки в соответствии с заданием педагога;  -умеет сгибать прямоугольный лист пополам;  -изготавливает поделки из природного материала.  **Народное декоративно-прикладное искусство**  -учиться создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;  -начинает выделять элементы городецкой росписи  **Развитие игровой деятельности**  -умеет участвовать в творческих группах по подготовке и проведению спектаклей, концертов;  -умеет выстраивать линию поведения в роли. Использует атрибуты и детали костюма, сделанные своими руками;  -умеет свободно чувствовать себя в роли, проявляя импровизацию. |  |  |  |  |  |  |
| **4-5 лет** | **Образовательная область «Физическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  -знает части тела и органы чувств человека, их роль в организме человека;  -имеет представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений и режима дня для организма человека;  - умеет распознавать и называет полезную и вредную пищу, знает понятия «Здоровье», «Болезнь»;  -умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах;  -следит за своим внешним видом;  -самостоятельно умывается п мере загрязнения, после пользования туалетом.  **Физическая культура**  -умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы;  -перелезает с одного гимнастического пролета на другой;  -умеет прыгать через короткую скакалку;  -ловит мяч с расстояния;  - метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол;  -умеет кататься на двухколесном велосипеде;  -выполняет ведущую роль в подвижной игре;  -умеет действовать по сигналу. |  |  |  |  |  |  |

*Обозначения /критерии:*

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка отмечает "+" , выбирая соответствующую ячейку.

**« Стадия формирования» (СФ)** – наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка и в совместной деятельности со взрослым; ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

**«Стадия становления » (СС)** – проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры; ребенок выполняет все критерии оценки с частичной помощью взрослого (имеет частично усвоенные, неточные представления об указанном критерии);

**«Точка роста» (ТР)** – не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно. ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (имеет отрывочные, бессистемные представления об указанном критерии);

«Н.Г.» - начало года;

«К.Г.» - конец года

Педагоги ДОО, проводившие оценку индивидуального развития воспитанника (цы) по освоению Основной образовательной программы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

МБДОУ «Детский сад № 69»

**Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

(стр. 20- 22).

1. Ф.И. воспитанника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 Воспитатели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3 Дата заполнения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область**  **«Социально- коммуникативное развитие»** | | Стадия формирования (СФ)  **н/г к/г** | | Стадия становления  (СС)  **н/г к/г** | | Точка роста  (ТР)  **н/г к/г** | |
| **5-6 лет** | **Развитие игровой деятельности:**  -самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов;  -умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать и т.д.: самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры;  -умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов;  - умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками;  -в театрализованных играх умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать;  -проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;  - в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.  **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка:**  -имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления;  - положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;  - употребляет в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.);  -умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников, стремится выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства.  **Развитие общения:**  -умеет анализировать черты характера героев сказки;  -имеет представление об выполнение заданий: «найди девятое» и «логические цепочки» по двум признакам;  -знает не менее трех способов выражения и изменения эмоциональных состояний (радость, грусть, гнев, испуг, спокойствие, удивление);  -умеет объединяться в пары для совместной работы;  -умеет при помощи взрослого распределять роли в игре и придумывать дополнительные роли;  -знает основные способы невербального общения;  -может принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и учебной ситуации;  -умеет действовать по словесной и зрительной инструкции;  -умеет оценивать себя, выделяя в своем поведении качества: доброта, злость, жадность, щедрость, лень, капризность  **Ребенок в семье и сообществе:**  -через символические и образные средства осознает себя в прошлом, настоящем и будущем, осознает свое место в обществе;  -имеет представление о своей семье и ее истории;  - проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания.  **Формирование позитивных установок к труду, творчеству:**  - ребёнок имеет представление о труде взрослых, о результатах труда, его общественной значимости;  -бережно относится к предметному миру, как результату груда взрослых; стремится участвовать в труде вместе со взрослыми и с их помощью выполняет посильные трудовые поручения;  -самостоятелен, инициативен в самообслуживании;  - помогает взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада; умеет выполнять поручения по уходу за растениями уголка природы, выполнять обязанности дежурного по уголку природы;  -участвует в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности. **Формирование основ безопасности:**  -ребёнок умеет соблюдать правила пребывания в детском саду; соблюдает правила безопасного передвижения в помещении детского сада;  - имеет представления о правилах поведения с незнакомыми людьми;  -знает свою фамилию и имя: фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон;  - умеет соблюдать правила поведения в подвижных играх, в спортивном зале;  - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки пр.) и приборами;  - умеет быть осторожным при общении с незнакомыми, с животными, соблюдает правила перехода дороги, правильно ведет себя в транспорте. |  |  |  |  |  |  |
| **5-6 лет** | **Образовательная область**  **«Познавательное развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование элементарных математических представлений**  **-**умеет сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету);  -умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называет числительные по порядку;  -соотносит каждое числительное только с одним предметом пересчитанной группы; относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам  -сравнивает две группы предметов, именуемые числами 1-2,2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5;  -сформированы представления о порядковом счете, умеет правильно пользоваться количественным и порядковым числительным, отвечает на вопросы «сколько?2, «который по счету», «на котором месте»;  -сформированы представления о равенстве и неравенстве групп на основе счета;  -умеет уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один недостающий предмет или убирая из большей группы один;  -отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает, приносит определенное количество предметов в соответствии с образцами или заданным числом в пределах 5;  -на основе счета устанавливает равенство групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве;  -имеет развитие представления о геометрических фигурах;  -сформированы представления о том, что фигуры могут быть разных размеров;  -умеет определять пространственные направления от себя, двигается в заданном направлении;  -знаком с пространственными отношениями;  -имеет представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности  **Ознакомление с предметным окружением**  -называет виды транспорта инструменты, бытовую технику;  -определяет материал (бумагу, дерево, металл, пластмасса);  -сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).  -умеет самостоятельно определятьматериалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства икачества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.  **Ознакомление с социальным миром**  -знает свое имя, фамилию, имена и отчества родителей, их профессии, адрес проживания;  -знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах;  -имеет представления об учебных заведениях;  - знает о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;  -знает столицу России;  -имеет представление о «малой Родине», о достопримечательностях (может назвать некоторые достопримечательности родного города) культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край;  -имеет представления о родной стране, государственных праздниках  **Ознакомления с миром природы**  -имеет представление о сутках знает о значении солнца, воздуха, воды для человека;  -имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. знает с понятия «лес», «луг» и «сад».  -знает о комнатных растениях  -знает о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.  -знает о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).  -знает птицах (на примере ласточки, скворца и др.).  -имеет представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).  -знает о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.  -знаком с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон  -знает, что человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.  -имеет представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.  -умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон растительность — труд людей).  -знает о взаимодействии живой и неживой природы.  -знает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.  **Познавательно - исследовательская деятельность**  -активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;  - умеет определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности. |  |  |  |  |  |  |
| **5-6 лет** | **Образовательная область**  **«Речевое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Развитие речи**  **-**речь обогащена существительными, прилагательными, наречиями;  -делится с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации;  -решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывание;  -имеет богатый словарный запас;  -поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласия/несогласия, использует все части речи;  -подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы;  -умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;  - составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам;  -имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей;  -драматизирует небольшие сказку, читает по ролям, читает стихотворение;  -составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения;  -владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный), место звука в слове;  -сравнивает слова по длительности;  -находит слова с заданным звуком, может определить место звука в слове  **Приобщение к художественной литературе**  -сформировано эмоциональное отношение к литературным произведениям;  -умеет объяснять, с опорой на прочитанное произведение, особенности жанровых произведений;  -выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в инсценировках;  -обращает внимание на иллюстрации в книгах. |  |  |  |  |  |  |
| **5-6 лет** | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Приобщение к искусству**  -соотносит художественный образ и средства выразительности;  -внимательно рассматривает задания, замечает их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций;  -знаком с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников;  -знаком с понятиями «Народное искусство», «Виды и жанры народного искусства»;  -определяет предметы декоративно-прикладного искусства, дымковские игрушки, гжель, хохлома;  -бережно относится к произведениям искусства.  **Изобразительная деятельность:**  **Рисование**  **-**умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок;  -передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, знает, что предметы на плоскости могут располагаться по-разному;  -начинает передавать движения фигур;  -использует приемы рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры);  -умеет смешивать краски для получения новых оттенков и высветлить цвет, добавляя краску в воду;  -создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, сюжетные и предметные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;  - создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;  -использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;  -выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.  **Лепка**  -лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;  -умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы;  -умеет лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие композиции несложные сюжеты;  -создает изображения по мотивам народных игрушек, расписывая их;  - умеет лепить мелкие детали, пользуясь стекой, наносит рисунок, обозначает глаза, шерсть животного, узор, и т.д.  **Аппликация**  -изображает предметы и создает несложные сюжетные и декоративные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги;  -умеет вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам;  -создает предметные и сюжетные композиции, дополняет их деталями.  **Музыкальная деятельность**  -различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);  - различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);  -может петь без напряжения, плавно, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;  -может ритмично двигаться с характером и динамикой музыки;  -умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);  -свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами;  -умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей;  -начинает импровизировать мелодию на заданный текст;  -проявляет самостоятельность и творческое исполнение песен разного характера;  **Конструктивно-модельная деятельность**  -умеет анализировать образец постройки;  -может планировать этапы создания постройки, находить конструктивные решения, создавать постройку по рисунку;  - самостоятельно подбирает необходимый строительный материал;  -умеет работать коллективно;  -умеет заменять одни детали постройки другими.  **Народное декоративно-прикладное искусство**  -создает изображения по мотивам народной декоративной росписи;  -осваивает специфику росписи Полохов- Майдан, городецкую роспись;  -умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия;  -умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек;  -украшает узорами предметы декоративного искусства.  **Развитие игровой деятельности**  -использует в театрализованной деятельности разные виды театра (би-ба-бо, пальчиковый, баночный, театр картинок, кукольный и др.);  -самостоятельно выбирает произведение для постановки и готовит необходимые атрибуты, распределяет обязанности и роли. |  |  |  |  |  |  |
| **5-6 лет** | **Образовательная область «Физическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  -имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон), и факторах, разрушающих здоровье;  -знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня, двигательной активности;  -имеет представления об активном отдыхе;  -имеет представление о роли гигиены;  -имеет представления о правилах ухода за больными, сочувствует им.  **Физическая культура**  -умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;  -умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий;  -умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп;  -может прыгать на мягкое покрытие; прыгать в обозначенное место с высоты;  - прыгать в длину с места, с разбега; в высоту с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалки;  -умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч;  -умеет кататься на самокате;  -знаком с элементами спортивных игр, играми-соревнованиями, играми-эстафетами;  -ходит на лыжах переменным скользящим шагом;  -самостоятельно организует знакомые подвижные игры;  -участвует в упражнениях и играх с элементами спорта. |  |  |  |  |  |  |

*Обозначения /критерии:*

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка отмечает "+" , выбирая соответствующую ячейку.

**« Стадия формирования» (СФ)** – наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка и в совместной деятельности со взрослым; ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

**«Стадия становления » (СС)** – проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры; ребенок выполняет все критерии оценки с частичной помощью взрослого (имеет частично усвоенные, неточные представления об указанном критерии);

**«Точка роста» (ТР)** – не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно. ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (имеет отрывочные, бессистемные представления об указанном критерии);

«Н.Г.» - начало года;

«К.Г.» - конец года

Педагоги ДОО, проводившие оценку индивидуального развития воспитанника (цы) по освоению Основной образовательной программы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

МБДОУ «Детский сад № 69»

**Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

(стр. 20- 22).

1. Ф.И. воспитанника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 Воспитатели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3 Дата заполнения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область**  **«Социально- коммуникативное развитие»** | | Стадия формирования (СФ)  **н/г к/г** | | Стадия становления  (СС)  **н/г к/г** | | Точка роста  (ТР)  **н/г к/г** | |
| **6-7**  **лет** | **Развитие игровой деятельности:**  -ребёнок умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал; умеет самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы;  - творчески использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях художественной литературы, мультфильмах;  -согласовывает собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; умеет считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры;  - использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры; умеет справедливо оценивать результаты игры;  -в театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли;  - умеет использовать средства выразительности (позу, жесты, мимику, интонацию. движения); в театрализованной деятельности использует разные виды театров;  -ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; настойчиво добивается решения игровой задачи;  -в играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.  **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка**  -умеет поддерживать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом;  -ребёнок уважительно относится к окружающим, умеет слушать собеседника, без надобности не перебивать, не вмешиваться в разговор взрослых;  - ребёнок заботливо относится к малышам, пожилым людям, с желанием помогает им;  - ребёнок умеет ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру; умеет отстаивать свою точку зрения  **Развитие общения:**  -умеет устанавливать причинно-следственные связи;  -умеет находить решение проблемных ситуаций;  -умеет формулировать позиции различных персонажей в литературном произведении;  -умеет выстраивать аргументацию к своей позиции с учетом контраргументов;  -имеет представление об выполнение заданий: «найти девятое», «логические цепочки» по 3 и более признакам;  -имеет представление об исключение на основе всех изученных обобщений;  -имеет выделять 10 сходств и 10 отличий, в том числе существенные признаки;  -имеет выстраивать серию из 8 – 10 последовательных картинок;  -принимает и удерживает 5 и более правил в игровой и учебной ситуации;  -имеет представление о сформированности итогового и пошагового самоконтроля;  -умеет планировать свою деятельность;  -умеет действовать в соответствии с социальной ролью;  -умеет относиться критически к своим поступкам; появление устойчивой самооценки  **Ребенок в семье и сообществе:**  -имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится и т.д.); имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем;  -представление об истории семьи.  **Формирование позитивных установок к труду и творчеству:**  -ребёнок имеет представление о труде взрослых, о значении их труда для общества; проявляет интерес к различным профессиям, профессиям родителей и месту их работы: с желанием участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда;  - самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата;  - добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.  **Формирование основ безопасности:**  -ребёнок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе;  - знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;  -избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;  - проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами;  - внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора. |  |  |  |  |  |  |
| **6-7 лет** | **Образовательная область «Познавательное развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование элементарных математических представлений**  - сформирован количественный и порядковый счёт в пределах 20, знает состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5);  -составляет и решает задачи в одно действие, пользуется цифрами и арифметическими знаками;  - знает способы измерения величины: длины, массы;  -пользуется условной меркой;  -называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение;  -умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое  -знает временные отношения: день- неделя-месяц, минута - час (по часам), последовательность времён года и дней недели.  -делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру;  -правильно обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.);  -устанавливает соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.  -умет измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).  - умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.  -называет части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  -понимает смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);  -имеет элементарные представления о времени;  -умеет пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «реже», «позже», «в одно и то же время»;  -умеет определять время по часам с точностью до 1 часа  **Ознакомление с предметным окружением**  **-**знает о предметах, облегчающих труд людей на производстве;  -восхищается совершенством рукотворных предметов и объектов природы;  -сформировано понимание того, что не дала природа человеку, он создал себе сам;  -называет виды транспорта инструменты, бытовую технику;  -определяет материал (бумагу, дерево, металл, пластмасса);  -сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).  -умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.  -знает о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением ними профессиями, правилами  **Ознакомление с социальным миром**  -проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов;  -знает свои имя и фамилию, страну, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение;  -знает герб, флаг, гимн России, столицу, может назвать некоторые государственные праздники и их назначение в жизни граждан России;  -может назвать некоторые достопримечательности родного города;  -имеет представление о «малой Родине», о достопримечательностях (Может назвать некоторые достопримечательности родного города) культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край;  -сформированы элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире  **Ознакомления с миром природы**  -передает свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности;  -расширены и систематизированы знания о домашних, зимующих и перелетных птицах, домашних животных, сформированы представления ухода за животными;  -знает о насекомых, млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся;  -интересуется миром растений, деревьями, кустарниками, травянистыми растениями;  -сформированы представления об условиях жизни комнатных растений, самостоятельно устанавливает связи между состоянием растений и условиями окружающей среды;  -сформировано представление, что человек- часть природы, что нужно ее беречь, охранять, что нужно правильно вести себя в природе.  **Познавательно - исследовательская деятельность**  -активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения  -умеет определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности. |  |  |  |  |  |  |
| **6-7**  **лет** | **Образовательная область «Речевое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Развитие речи**  -подбирает наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками;  -может излагать свои мысли понятно для окружающих;  - осваивает формы речевого этикета;  -интересуется смыслом слов, использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;  -может внятно и понятно произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;  -называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в словах;  -умеет согласовывать слова в предложении;  -умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;  -умеет составлять рассказы из личного опыта;  -умеет сочинять короткие сказки на заданную тему;  -умеет делить двухсложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части;  -употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;  -умеет составлять предложения из слов, расчленять простое предложение на слова с указанием их последовательности;  -делит двухсложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части;  -умеет составлять слова из слогов, определять последовательность звука в слове.  **Приобщение к художественной литературе**  -выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа;  -умеет интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию произведения;  -отождествляет себя с полюбившимся персонажем. |  |  |  |  |  |  |
| **6-7**  **лет** | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Приобщение к искусству**  -знаком с произведениями живописи;  -имеет представления о художниках-иллюстраторах детской книги;  -имеет представления о декоративно-прикладном искусстве, дымка, гжель, хохлома, мезенская роспись, жостово); народной игрушке, керамических изделиях;  -имеет представления о памятниках архитектуры страны и родного города;  - называет имена знаменитых деятелей искусства РФ (поэты, писатели, композиторы, художники);  - умеет передавать в художественной деятельности образы сказочных построек, сооружений;  -принимает активное участие в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.  **Изобразительная деятельность:**  **Рисование**  -создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные на темы окружающей жизни, литературных произведений;  -использует разные материалы и способы создания изображения;  -изображает по памяти и с натуры предметы, умеет сравнивать между собой предметы;  -развиты представления о разнообразных цветах и оттенках;  -в сюжетном рисовании размещает предметы в соответствии с их реальным расположением, передает различия в величине изображаемых предметов;  -умеет передавать движения животных и людей в рисунке;  -умеет передавать в рисунках сюжет произведений литературы.  **Лепка**  -лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы, движение;  - создает сюжетные композиции из 2-3 и более фигур;  -выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа;  -расписывает сюжетные и предметные композиции.  **Аппликация**  -создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;  -умеет вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам;  -создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, умеет располагать фигуры на листке бумаги пропорционально;  -применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображения.  **Музыкальная деятельность**  -узнает мелодию государственного гимна РФ;  -знаком с элементарными музыкальными понятиями;  -умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него;  -может самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни;  -знаком с национальными плясками;  - умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки, музыкальными образами, передавать несложный ритмический рисунок;  -импровизирует под музыку;  -может играть на металлофоне, свирели, электронных, ударных, русских народных, музыкальных инструментах (трещотки, погремушки, треугольники);  -может исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.  **Конструктивно-модельная деятельность**  -умеет создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя и по собственному замыслу;  -умеет сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома);  -умеет анализировать образец и саму постройку;  -определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.  **Народно-прикладное искусство**  -умеет создавать узоры по мотивам народных росписей;  -свободно владеет карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка;  -видит красоту созданного изображения;  -умеет создавать композиции на основе того или иного вида народного искусства, использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму.  **Развитие игровой деятельности**  -использует в театрализованной деятельности разные виды театра (би-ба-бо, пальчиковый, баночный, перчаточный, пальчиковый,театр картинок, кукольный и др.);  -самостоятельно выбирает произведение для постановки и готовит необходимые атрибуты, распределяет обязанности и роли;  -умеет использовать средства выразительности. |  |  |  |  |  |  |
| **6-7 лет** | **Образовательная область «Физическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  -знает о рациональном питании (объем пищи, последовательность её приема, разнообразие в питании, питьевой режим);  -имеет представление о значении двигательной активности в жизни человека;  -умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;  -имеет представления о правилах и видах закаливания;  -имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.  **Физическая культура**  -сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности;  -умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу;  -умеет перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;  -использует разнообразные подвижные игры, способствующие развитию физических качеств, координации движений, умение ориентироваться в пространстве;  -самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними;  -самостоятельно организует подвижные игры, придумывает варианты игр, комбинирует движения;  -проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям;  -выполняет правильно все виды основных движений;  -может прыгать на мягкое покрытие, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега;  - прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами;  -может перебрасывать набивные мячи, бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель, метать предметы правой и левой рукой, метать предметы в движущуюся цель;  -умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения;  -выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;  -следит за правильной осанкой;  -ходит на лыжах переменным скользящим шагом, поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске. |  |  |  |  |  |  |

*Обозначения /критерии:*

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка отмечает "+" , выбирая соответствующую ячейку.

**« Стадия формирования» (СФ)** – наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка и в совместной деятельности со взрослым; ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

**«Стадия становления » (СС)** – проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры; ребенок выполняет все критерии оценки с частичной помощью взрослого (имеет частично усвоенные, неточные представления об указанном критерии);

**«Точка роста» (ТР)** – не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно. ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (имеет отрывочные, бессистемные представления об указанном критерии);

«Н.Г.» - начало года;

«К.Г.» - конец года

Педагоги ДОО, проводившие оценку индивидуального развития воспитанника (цы) по освоению Основной образовательной программы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) (подпись)